



Sangkoret Salig Blanding leverte mye god sang på julekonserten i Borge kirke på søndagskvelden. Her blir de akkompagnert av korets dirigent Ken-Gøran Mikkelsen på flygel og Kristin Mikkelsen på kornett. Alle foto: Geir Inge Winther

# Bunnsolid konsert

**Når to aktører fra bygda Borge slo seg sammen til årets julekonsert i Borge kirke på søndagskvelden, ble resultatet en bunnsolid musikalsk opplevelse.**

**Geir Inge Winther**  
red@lofotposten.no

Borge Brass Band (BBB) og Salig Blanding har lange tradisjoner på julekonsert i kirken hver for seg. Årets variant med å slå seg sammen, resulterte i en halvannen time fullpakket med musikalske godbiter. Og når konferansier Laila Horn på

en god og behagelig måte binder konserten sammen, gikk i hvert fall undertegnede ut i mørket etter konserten med gode musikalske prestasjoner som følgesvenn.

## Stemningsfullt

Stemningsfullt åpnes konserten ved at koret kommer syngende inn i den svakt belyste kirken på «Nå tennes tusen julelys», og med seg har de korpset.

Denne konsertkvelden fylles ikke av tradisjonell julemusikk, men bærer likevel preg av at julekvelden nærmer seg.

Til å nyte BBB er et av to ledende korps innen brassband i Nord-Norge, og når de fremfører «Gammel Mariavise» etter et arrangement av Kabelvågs Torstein Aagaard-Nilsen, er det bare å lene seg bak i kirkebenken og nyte presisjon, klang og fylde levert

av eminente korpsmusikere. Og slik kunne vi ha fortsatt, for selv om mye av stoffet er kjent fra tidligere julekonsert, leveres det på høyt nivå.

## Klangfullt

Koret Salig Blanding følger i høyeste grad opp når de først «leker» seg gjennom «Christmas Carols», for så å ta oss inn i julebudskapet gjennom en presis og klangfull fremførelse av «Julenatt». Det hele akkompagnert av Kristin Mikkelsen på kornett og Ken-Gøran Mikkelsen på flygel.

Av mange solistiske prestasjoner på julekonserten, trekker vi frem Margot Moe og Astri Sand Ramberg på henholdsvis kornett og trombone. Om det i disse tider kan være kaldt utendørs, varmet deres fremførelse av «Baby it's cold outside».

## Originalt avsluttet

Og når kor og korps slår seg sammen i blant annet fremførelsen av «My land» arrangert av korets dirigent Ken-Gøran Mikkelsen, fastslår vi at aktørene denne kvelden er fullpakket av musikalitet.

Med sangere og musikere plassert rundt om i kirken, ble konserten originalt avsluttet med et spesielt lydbilde fra brassklanger og sang på «Mitt hjerte alltid vanker», arrangert av Ken-Gøran Mikkelsen.

## - Bare helt fantastisk

- Dette var bare helt fantastisk. Jeg er så imponert, sa leder i Vestvågøy Musikkråd Perly Melkersen etter konserten. Hun forteller at hun har besøkt flere julekonsert i år, og er imponert over musikk livet på Vestvågøy. – Er ikke folk enig med meg, så skjønner jeg ingenting.

Etter smilene og nikkene fra folk på denne konsertkvelden, tror vi at de aller fleste er enige med Melkersen.

## JULEKONSERT

### Borge kirke, søndag

■ Medvirkende: Borge Brass Band, dir. Clive Zwanswiniski og Salig Blanding, dir Ken-Gøran Mikkelsen.

■ Solister: Katrine Delp, Margot Moe, Astri Sand, Kristin Mikkelsen og Ken-Gøran Mikkelsen – korps. Monica Andersen, Ragnhild Nordstrand, Elisabeth Myrstad og Dagfinn Nordstrand – kor.

■ Konferansier: Laila Horn

■ Lengde: 1 t. 45 min.

■ Publikum: 280



Med smil og applaus, ble BBB og Salig Blanding takket av 280 publikummere.



Under ledelse av dirigent Clive Zwanswiniski, ga Borge Brass Band i år i samarbeid med Salig Blanding sin 25. julekonsert.



Margot Moe (t.v.) og Astri Sand Ramberg fremførte i «Baby it's cold